COMUNICATO STAMPA

ALTRE VITE

sette discorsi sulla scrittura e l'emigrazione

terzo appuntamento

Mercoledì 16 dicembre 2015 ore 15.00 al Museoteatro della Commenda di Prè terzo appuntamento del ciclo di incontri ALTRE VITE: SETTE DISCORSI SULLA SCRITTURA E L'EMIGRAZIONE curato da **Laura Quercioli Mincer** e **Alberto Rizzerio**.

Manuela Giolfo, docente di Lingua e Filologia Araba presso l'Università di Genova, intervista lo scrittore irakeno/italiano YOUNIS TAWFIK, premio Grinzane Cavour 1999, sul tema AMORE.

Incontri promossi dall'**Università degli Studi di Genova**, il **Dipartimento di Lingue e Culture Moderne**, il **Centro culturale Primo Levi**, l'**Associazione Movementi**, l'**Istituzione Musei del Mare e delle Migrazioni**, la **Cooperativa Solidarietà e Lavoro**, con il patrocinio del **Ministero Istruzione, Università e Ricerca Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria** e l'accreditamento dell'**Ordine Assistenti Sociali della Liguria**. I temi delle conferenze sono in sintonia con la Commenda di Prè di Genova, antico ospitale per i pellegrini in viaggio per la Terrasanta.

Younis Tawfik è nato nel 1957 a Mosul (Nineve), in Iraq. Fin da giovane ha pubblicato poesie sulle maggiori riviste del Paese e, nel 1978, ha ottenuto il “Premio di Poesia Nazionale” conferito dalla Presidenza della Repubblica.

Nel 1979 si è trasferito a Torino dove, nel 1986, ha conseguito la Laurea in Lettere moderne.

In Italia ha dato un rilevante contributo alla divulgazione della letteratura araba. Fra i molti libri tradotti e da lui curati: *Le ali spezzate* di Khalil Gibran (1993, SE, Milano); *Dante e l’Islam* di M. Asin Palacios (1993, Pratiche, Parma), la nuova edizione è con

Luni (2014); *Il bandito delle sabbie* di Shanfara (1994, Book Editore, Bologna); *Libro del matrimonio islamico* di Gazali (1995, Lindau, Torino); *Il libro dell'estinzione nella contemplazione* di Ibn 'Arabi (1996, SE).

Con l'editore Liana Levi ha pubblicato il saggio *Islam* sulla religione islamica (1977, Parigi), edito contemporaneamente da Idea Libri (1997, Rimini), in Germania, in Olanda, in Spagna e negli Stati Uniti.

La sua opera più conosciuta è il romanzo *La straniera*, edito da Bompiani nel 1999, che, oltre al "Premio Grinzane Cavour", ha ottenuto altri quindici premi tra cui il "Premio Ostia Mare di Roma", il "Premio Fenice Europa" e il "Premio Lucca". La versione cinematografica del romanzo è di Marco Turco.

Il suo secondo romanzo è *La città di Iram*, seguito dal saggio *L'Iraq di Saddam* (2003). Nel 2006 pubblica il romanzo *Il Profugo*, sempre con l'editore Bompiani. Nel 2012 pubblica il romanzo *La sposa ripudiata* con Bompiani e *La ragazza di piazza Tahrir* con Barbera editore.

Ex membro della consulta islamica in Italia e docente di Lingua e Letteratura Araba all'Università degli Studi di Genova, dal 2000 ricopre l'incarico di presidente del Centro Culturale Italo-Arabo "Dar al Hikma". Collabora come opinionista con i quotidiani "Il Messaggero", "Il Secolo XIX", "Avvenire" e "La Stampa".

Il 16 dicembre, l'autore italo-iracheno dialoga con Manuela Giolfo, principalmente attorno alle due opere *La Straniera* e *Il Profugo*, profondamente incatenate tra loro e particolarmente rappresentative del tema dell'incontro. **Amore**, un tema che i due romanzi declinano in molti suoi aspetti: passione, erotismo, affetti famigliari, amore per la lingua, per la patria d'origine, per la memoria, per gli antenati, amore come nostalgia, amore per le radici, amore per la libertà, amore per l'alterità, amore per la cultura del paese ospitante, amore per la patria adottiva, amore per l'ibridità culturale, amore per la scrittura. Durante l'incontro verranno proiettati spezzoni del film di Marco Turco tratto dal romanzo *La Straniera*.

PROGRAMMA DEL CICLO DI INCONTRI

Mercoledì 16 dicembre 2015 ore 15

AMORE / YOUNIS TAWFIK

Iraq - Italia

con Manuela Giolfo

Mercoledì 20 gennaio 2016 ore 15

PATRIA / MARISA FENOGLIO

Italia - Germania

con Francesco De Nicola

Mercoledì 3 febbraio 2016 ore 15

INTEGRAZIONE / MARJANE SATRAPI

Iran - Francia

con Elisa Bricco

Mercoledì 17 febbraio 2016 ore 15

RADICI / MILTON HATOUM

Libano - Brasile

con Roberto Francavilla

Mercoledì 24 febbraio 2016 ore 15

PAURA / SPERANZA

Tracce e immagini delle emigrazioni

con Alberto Rizzerio

Tutti gli incontri si svolgeranno presso il **Museoteatro della Commenda di Prè** in Piazza della Commenda a Genova.
Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.

Per informazioni:

Ufficio Stampa Costa Edutainment spa

Eleonora Errico tel. 010 2345322 stampagalata@costaedutainment.it

Ufficio Stampa Centro culturale Primo Levi

Alberto Rizzerio cell. 348 2269515 alberto.rizzerio@studiofactory.it

Mu.MA - Relazioni Esterne e Comunicazione

Marina Mannucci tel. 010 2512435, cell. 339 7150439 mmannucci@muma.genova.it

www.muma.genova.it