





Tutti i lavori selezionati dalle singole Scuole che concorreranno all'assegnazione dei premi finali dovranno pervenire entro le ore **13,00 del 1 febbraio 2016** alla segreteria del Concorso. Per l'identificazione ogni lavoro dovrà essere accompagnato da una singola pagina (formato A4) contenente i nominativi dei componenti il gruppo di lavoro, la Classe e la Scuola con il titolo ed eventualmente una breve descrizione del lavoro stesso.

#### Art. 4 (valutazione e riconoscimenti)

Tutti lavori pervenuti in tempo utile come specificato nell'Art. 3 verranno valutati da una Commissione Giudicatrice (Art. 5) che verificherà la congruità con l'argomento del Concorso e a proprio insindacabile giudizio stilerà al proprio interno una graduatoria per ciascuna categoria in base all'originalità dei lavori.

**Per ciascuna categoria A e B, ai lavori classificati al primo posto e secondo posto verrà corrisposto un premio in denaro alla Scuola il cui valore sarà stabilito successivamente con gli sponsor.** La Commissione potrà attribuire altri riconoscimenti se giudicherà meritevoli ulteriori lavori.

Il luogo e la data della premiazione ufficiale verrà comunicata a tutte le Scuole partecipanti ed è prevista per il mese di marzo 2016.

Sono previsti **attestati di partecipazione** per gli studenti, gli insegnanti e le Scuole partecipanti.

#### Art. 5 (Commissione Giudicatrice)

La Commissione Giudicatrice sarà formata da un Presidente nominato dall'Organizzazione, un docente del Dipartimento di Scienze dell'Architettura dell'Università di Genova, un docente di un Dipartimento di Ingegneria dell'Università di Genova, un docente dell'Accademia Ligustica di Belle Arti, un delegato del Liceo Artistico P. Klee di Genova, un delegato rappresentante del Comune di Genova, un giornalista, un delegato in rappresentanza di ogni sponsor. Compito della Commissione Giudicatrice è individuare le opere e i progetti che meglio rappresentano la Luce in modo originale nei suoi aspetti artistici e scientifico-tecnologici. In caso di parità nelle votazioni per stilare la graduatoria, prevale il voto del Presidente.

#### Art. 6 (diritti, accettazione, informazioni)

L'Università di Genova e il Comune di Genova acquisiranno i diritti di utilizzo delle opere e dei progetti per il periodo del Concorso che comprende oltre alla fase di giudizio anche un periodo di esposizione al pubblico della durata di un mese circa presso una o più strutture messe a disposizione dal Comune di Genova. Al termine del periodo del Concorso le opere potranno essere restituite alle rispettive Scuole.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione delle norme del seguente regolamento. Per qualsiasi informazione ci si potrà rivolgere all'organizzazione del Concorso.

Organizzazione: Gianangelo Bracco, Emanuele Piano

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA - DIPARTIMENTO DI FISICA

Via Dodecaneso 33, 16146 Genova

